



El passatge del Carme

89

El passatge del Carme té la funció bàsica, durant el curs escolar, de permetre l'accés a l'institut de batxillerat Jaume Vicens i Vives. La imatge més típica d'aquest carrer és la del jovent sortint de l'institut en colles. No n'és l'única entrada —ja que la principal és pel carrer de Ferrándiz i Bellés, des de la pujada de les Pedreres—, sinó que és una porta de darrera, però no per això menys transitada.

El passatge, que és tancat al trànsit, comença al carrer del Carme i després d'un breu tros sense voreres al qual només dona una escala de veïns, ve una derivació a la dreta que porta a una entrada de garatges i comencen les escales, que porten a un parell de xalets i al cul-desac que permet l'entrada i sortida a l'institut. En un dels xalets d'aquest tros viu el pintor Jaume Roca-Delpech Costa, fill de l'aquarellista i músic gironí, mort el 1968, Jaume Roca-Delpech.

DOTZE ANYS PER FER UN INSTITUT

L'institut Vicens Vives no va començar a funcionar fins al 1967, però la seva realització ja es preveia des de feia dotze anys. El ple municipal del 3 de desembre de 1954 va examinar tres propostes per fer a Girona un nou institut de batxillerat que substituís el situat al carrer de la Força. Una de les propostes era fer-lo a l'edifici de les Aligues, on hi hagué la universitat medieval. El regidor Ordís proposava posar-lo a l'Hospici. Una altra proposta era fer-lo «en zona no urbanitzada que se extiende a lo



largo de la calle del Carmen, entre las edificaciones de esta vía y la de la calle de la Montaña». Aquesta última idea fou la que més prosperà, i un altre ple municipal fet el dia 23 d'aquell mateix mes i any va comprar el terreny per 1.092.623 pessetes, a l'indret conegut fins aleshores com a «bec eixut».

Posteriorment, el 8 de març de 1957 i el 9 de maig de 1958, l'Ajuntament va comprar d'altres parcel·les veïnes per tal de fer el solar més gran i aconseguir les dimensions requerides. El ple municipal de 5 de setembre de 1958 autoritzava l'alcalde a signar l'escriptura de cessió dels terrenys al ministeri d'Ensenyament. Finalment, el 7 d'octubre de 1960 s'adquiria una nova parcel·la veïna que va deixar l'espai dedicat a institut en les seves dimensions actuals. El MEC va començar les obres de construcció i el curs 1867-68 s'inaugurava el nou centre.

L'ESTUDI DE ROCA-DELPECH

El 7 d'abril de 1967, l'Ajuntament demanava a l'Estat que li cedís l'institut vell del carrer de la Força per destinar-lo a museu d'Història. La cessió fou efectiva. Curiosament, ara es guarden en aquest museu mig centenar d'aquarel·les de Roca-Delpech, donades per la seva família l'any 1982. Així, a l'institut vell es guarda una part important de l'obra de l'artista que l'any 1965, quan s'estava construint l'institut Vicens Vives, va decidir de fer-s'hi al costat la casa i l'estudi.

Les escales de la part alta del carrer eren, abans de fer-se l'institut, més senzilles que les d'ara i portaven només fins al terreny on es va fer la casa en Roca-Delpech. Més amunt, on ara hi ha l'institut, seguia un camí de terra. Aquest camí fou urbanitzat tal com és ara per permetre



Al carrer hi té la casa i l'estudi el pintor Roca Delpech (Foto: Joan Comalat)

un accés a l'institut per la part del darrera, i així va quedar completada l'església del carrer.

També viu en aquest carrer el mestre d'origen navarrès Santiago Echevarria Vicente, autor de llibres de text, fill del qui fou durant molts anys conserge del institut vell, el popular Boni, i pro-

fessor ell mateix en aquell institut, on preparava els alumnes par a l'examen d'ingrés. Actualment és mestre a l'escola Lorenzana.

J. Fabre



ADRIATICA,
S. A. DE SEGUROS

PUNT
DIARI

té subscripta amb el Grup Assegurador RAS una

Assegurança de 100.000 pessetes

per un cas de mort ocorreguda en accident —les causes del qual siguin externes—, per a

TOTS ELS SUBSCRIPTORS DE PUNT

Condicions:

— Queden automàticament assegurats tots els subscriptors de PUNT DIARI, amb edats compreses entre els 14 i 70 anys, amb l'única condició d'estar al corrent de pagament.

Riscos assegurats:

— Els accidents corporals produïts per causes externes que puguin succeir a qualsevol dels assegurats, tant en l'exercici de la seva professió com a la vida privada.
— Els accidents corporals que puguin ocórrer en viatges:

* Per terra: Qualsevol mitjà de locomoció, fins i tot motos.

* En el mar: En tot tipus d'embarcació, mentre estigui autoritzada per a transports de viatgers.

* Per aire: Quan el viatge es realitzi en aparells per a transports de viatgers, de dos o més motors.

* Tots els accidents ocorreguts en la conducció de qualsevol tipus de vehicles, sempre que l'assegurat tingui el corresponent permís per a conduir-lo.

Exclusions:

— Els accidents provocats intencionadament i els succeïts en estat d'embraguesa, el suïcidi, la demència, els derivats de vagues, motins, guerres,

desafiaments, la radiació nuclear i els que resultin de l'actuació dels assegurats en competicions esportives.

Beneficiaris en cas de mort:

— El cònjuge supervivent, i a manca d'aquest, els fills. Si no hi fossin, els pares, i en últim terme, els hereus legals.

Nota:

— En cas de passar un accident, cal comunicar-ho, dins els vuit dies següents, a l'administració de PUNT DIARI, o a qualsevol agència de la Companyia Adriàtica d'Assegurances a Espanya.