

## El carrer de Francesc Civil

114

L'edifici «Torre Güell» protagonista de moment gairebé en exclusiva la història del carrer del mestre Francesc Civil. Només un bloc d'habitatges en construcció a l'altra banda del carrer li fa companyia. Més enllà encara hi ha hortes, la sèquia Monar, i més hortes fins a l'antic llit del Güell, on el carrer s'acabarà quan sigui urbanitzat. A l'altra banda de l'antic llit del Güell empalmarà amb el carrer Caterina Albert, que ve des de la Devesa.

Aquest carrer, del qual avui tot just s'insinua l'entrada per la carretera de Santa Eugènia, és destinat a convertir-se en el futur en una de les més importants vies de comunicació de Girona. L'eix Francesc Civil-Caterina Albert i la seva continuació més enllà de la Devesa, travessant l'illa del Ter i Fontajau per empalmar a Domeny amb la carretera de Taialà, unirà directament el Parc Central que és previst en els terrenys de l'estació de l'antic carrilet d'Olot amb els barris situats més amunt del pont de la Barca. És aquest, però, un projecte que no veurà el nostre segle i que comporta la construcció de ponts d'accés a l'illa del Ter, obra per ara de pur urbanisme-ficció. Però aquestes són les previsions de les vigents Normes Subsidiàries d'Urbanisme que

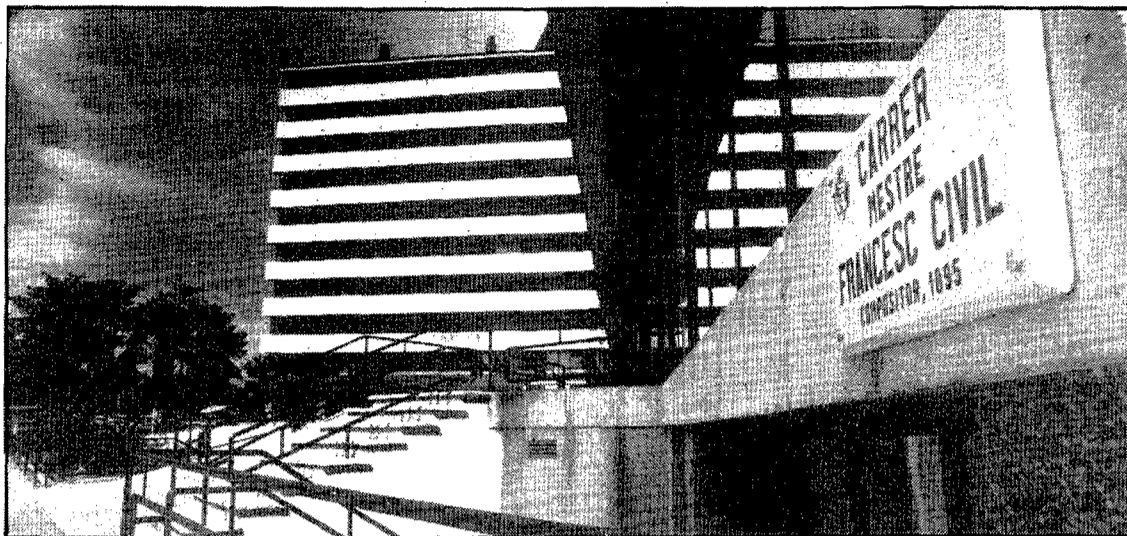
cal suposar que mantindrà el Pla General quan s'aprovi.

### LA TORRE GÜELL

A l'entrada del carrer Francesc Civil per la carretera de Santa Eugènia ha d'haver-hi una petita llenca verda que serà com un apèndix de prolongació del Parc Central a l'altra banda de la carretera de Santa Eugènia. D'aquí l'acusat angle obtús que fa la vorera ran de la Torre Güell.

Aquest edifici de planta, entresòl i vuit pisos, va acabar-se de construir l'any 1979. No va necessitar cap pla parcial ni especial per construir-se, i està plenament d'acord, malgrat les seves dimensions, amb la normativa urbanística del sector. És un edifici amb mala premsa: als baixos hi ha els serveis d'inspecció de la delegació d'Hisenda. La venda dels pisos s'ha fet molt lentament, ja que no han tingut gaire acceptació en el mercat immobiliari, malgrat la insistent publicitat portada a terme pels promotors. Curiosament, l'edifici, que té la seva entrada pel que és pròpiament, des de fa cinc anys, el carrer del mestre Francesc Civil, conserva a molts efectes com adreça el número 44 de la carretera de Santa Eugènia, que li fou atorgat quan el carrer que li correspon encara no tenia nom.

En els terrenys on s'ha edificat la Torre Güell i on s'està obrint el carrer Francesc Civil hi havia hagut la serreria i la torre residen-



L'edifici Torre Güell presideix el carrer. (Foto: Joan Castro)

cial de l'arquitecte Lluís Sibils Palau, pertanyent a una coneguda família gironina emparentada amb els Ensesa. No deixa de ser una curiosa coincidència fonètica que en els terrenys dels Sibils s'hagi obert el carrer del mestre Civil.

L'empresa promotora de l'edifici, Llars de Catalunya, era vinculada a Banca Catalana i va resultar afectada per la crisi d'aquest grup bancari. Actualment és a mans del Fons de Garantia.

A l'altra banda del carrer s'han fet dos blocs de pisos en els terrenys de la fusteria Coll, que encara hi conserva un magatzem en el tros de carrer que

no és obert.

El carrer té una història recent i és dels primers als quals va atorgar nom el nou ajuntament democràtic sorgit de les eleccions municipals d'abril del 1979. El nom fou decidit pel Ple del 12 de desembre de 1979, en acollir favorablement una petició que havia formulat la coral «Saba Nova». És dels pocs casos en què s'ha dedicat un carrer en vida de la persona al qual és dedicat.

### UNA VIDA LLIURADA A LA MÚSICA

El mestre Francesc Civil i Castellví continua vivint a l'actualitat a Girona, amb 89 anys d'edat. Va néixer a Molins de Rei, i pertany a una família de músics. El seu germà Aleix lldelfons, violinista, fou un dels monjos de Montserrat morts el 1936; el seu germà Josep, compositor i organista com en Francesc, morí el 1956 prop de París, a Etampes, on Francesc havia estat organista de 1913 a 1917, poc abans de ser nomenat organista de la Catedral de Girona. Aquest fet es produí el 1924, i des d'aleshores no ha abandonat la nostra ciutat, on continua vivint al carrer del Carme. Conservà la plaça d'organista de la Catedral durant més de 25 anys, fins que el va substituir mossèn Geli. Després ha continuat donant classes i component.

Va fer els estudis musicals a l'escolania de Montserrat, on va entrar als vuit anys, i als tretze anys va anar a París on va estar deu anys a l'escola superior de música. Va tornar a Espanya per fer el servei militar i ja es va quedar a Figueres, on es va casar i va començar a donar classes de piano. Va trobar feina a Girona com a músic de pel·lícules mudes en el cinema Gran Via i donant classes al seminari i en col·legis. En marxar a Barcelona

l'organista de la Catedral, Josep Maria Padró, el 1924, el va proposar per substituir-lo i així va establir-se definitivament a Girona. Després de la guerra va fundar el conservatori amb els músics Arnau i Saló.

És autor de nombroses obres de música religiosa i de cambra, peces per a orgue i piano i també sardanes. Ha refet peces de música antiga i, en deixar de donar classes, s'ha centrat en la investigació de la història de la música a les comarques gironines, els resultats de la qual ha donat a conèixer a través de treballs publicats sobretot a la «Revista de Girona» entre 1966 i 1973, però també en d'altres revistes com els Annals de l'Institut d'Estudis Gironins —al qual pertany— i l'«Anuario Musical». El 1981 encara va publicar articles a la Revista de Girona i els Annals.

És autor del llibre, publicat el 1970 a Girona «El fet musical a les comarques gironines durant el lapse de temps 1800-1936». Ha rebut, entre altres, els premis «Pomell de noves cançons», de l'Ajuntament de Barcelona, el «Baró de Güell» de música coral i el de l'Orfeó Gracienc en el 75 aniversari d'aquesta entitat.

El 18 de juny de 1979 la coral infantil Saba Nova va oferir un recital de cant al Teatre Municipal de Girona al terme del qual va demanar públicament al nou ajuntament, i concretament a l'alcalde, que era present, que es dedicés un carrer al mestre Civil. Aquesta petició es va atendre, com hem dit, el 12 de desembre de 1979, precisament quan s'estaven celebrant tot un seguit d'actes d'homenatge ciutadà al mestre, amb concerts d'orgue, de cant i un de l'escolania de Montserrat, així com un sopar al teatre municipal.

J. Fabre



El mestre Francesc Civil, amb 89 anys, continua treballant en el seu estudi del carrer del Carme. (Foto: Joan Castro)

## TOSHIBA/DIELORSA INFORMA

TOSHIBA/DIELORSA, han creado en España su nuevo Servicio S.A.T. (Servicio de Asistencia Técnica) para todos los aparatos de Audio y Video de la marca TOSHIBA.

Este servicio, además le asesorará en todas sus consultas para el buen mantenimiento y revisión de sus aparatos TOSHIBA.

TOSHIBA/DIELORSA

### S.A.T. TOSHIBA EN AREA DE CATALUÑA

SERVICIO TECNICO CENTRAL PARA TODA ESPAÑA  
C/ Ronda de General Mitre, 132  
T. 201 56 55 / 201 46 56  
Barcelona

SERVICIO GERONA  
C/ Montseny, 35 Bajos  
T. 23 01 22

SERVICIO FIGUERAS  
C/ Pza. del Gró, 17 - T. 50 15 71

SERVICIO MANRESA  
C/ Barcelona, 25 - T. 874 66 42

SERVICIO BARCELONA CINTURON  
C/ Industria, 88 - T. 654 09 61  
San Boi de Llobregat, 88  
T. 654 09 61

SERVICIO BARCELONA ZONA RIBERA  
C/ Princesa, 4 - T. 319 62 96

SERVICIO BARCELONA NORTE  
C/ Ventalló, 32 - T. 219 24 59

SERVICIO BARCELONA SUR  
C/ Avda. Paralelo, 117-119  
T. 329 17 50

SERVICIO LERIDA  
C/ Baron de Eroles, 2  
T. 23 26 86

SERVICIO LERIDA  
C/ San Pelegrin, 61 - T. 31 16 56  
Tarrega

SERVICIO TARRAGONA  
C/ León, 26 - T. 22 16 54

SERVICIO REUS  
C/ Bajo del Carmen, 13  
T. 31 43 79