

El carrer de Portlligat

355

El carrer del Portlligat pertany al sector de l'eixample del barri del Pont Major, i es troba situat en un sector que limita amb camps i una arbreda i comunica amb els carrers propers de l'illa de Cabrera i de les illes Medes. En el futur enllaçarà amb la perllongació del carrer de l'illa de Fuerteventura actualment en projecte.

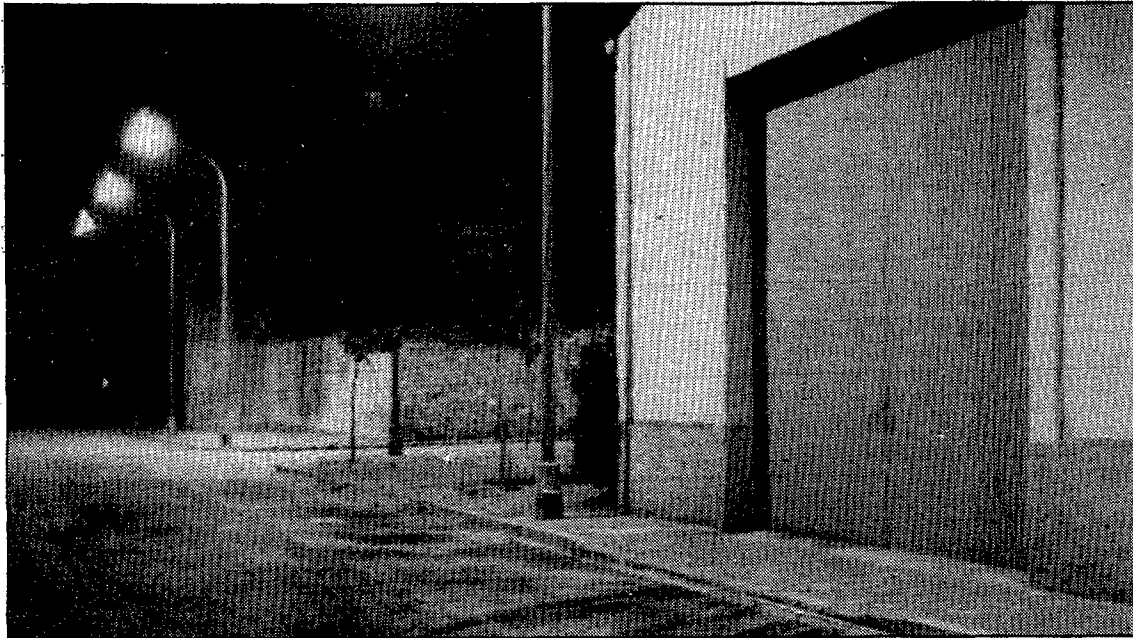
És un carrer d'un trajecte força curt, mancat quasi totalment d'edificacions, llevat de la banda esquerra que dona a la

part del darrera del cementiri i d'uns magatzems. Tota la banda dreta ressegueix una zona situada a un nivell més baix plena d'arbres. Tanmateix, el carrer és ben pavimentat, amb enllumenat públic, i a una zona perifèrica del barri.

Pel que fa al nom del carrer, li va ser posat per l'Ajuntament en la sessió del dia 26 de març de l'any 1969, en referència al veïnat del municipi de Cadaqués, situat al fons de la badia de Portlligat. Sembla que l'origen d'a-

quest nucli de cases té a veure amb un grup de barraques de pescadors, bé que actualment és un centre turístic i residencial. Amb tot, la fama de l'indret prové del fet que ja fa anys aquest veïnat compta amb la residència del pintor empordanès Salvador Dalí, la qual cosa li ha donat renom universal i ha fet que es veiés molt sovintejat per curiosos i admiradors de l'obra daliniana.

Ramon Alberch i Fugueras



EL LECTOR ESCRIU

Lema: «Amor»;
títol: «Vanesa»

Sr. Director,
Era la cloenda del *Simposi per a l'oficialitat dels instruments de cobla* que se celebrà a la Bisbal d'Empordà el mes d'abril passat. Acabaven d'efectuar un magnífic concert reconeguts mestres de la nostra música quan l'amic Víctor Peya anunciava que entre tots els assistents, n'hi havia un que entre ponència i ponència, fins i tot en el sopar, treia de la butxaca uns petits fulls de paper en què anotava signes sobre un pautat improvisat. Era en Jaume Cristau, el compositor de l'Empordà; visiblement emocionat, va dirigir unes paraules senzilles a l'auditori carregades de la humanitat que el caracteritza, paraules que acabaven amb la següent frase: «...Si en el pot petit hi cap la bona configura, aquesta composició és això, un pot petit; són unes notes, avui una melodia, més endavant serà una sardana i el lema és amor, i el títol, *Vanesa*».

Els diversos músics arrencaven notes d'una melodia que a tots ens va semblar curta. Era el so d'una composició que ens va fer un nus a la gola, per la sensibilitat amb què fou tocada i creada. Però no pas perquè fos dedicada a la nostra filla, ja que dedicar una sardana a una nena de 18 anys, encara que és bonic, tindria una importància relativa. El més important era que la *Vanesa* no és una nena corrent, no parla ni camina, és minusvàlida! L'Amor amb què va efectuar

la partitura l'amic Jaume ha quedat reflectit en el que crec que ja és una Sardana; sé que és una de les que més modificacions i arranjaments ha sofert i també que és de les millors que ha fet.

Voldria que la sardana *Vanesa* fos un crit a la sensibilitat de les persones que ens considerem «normals»... que fos un cant, un himne als disminuïts, que no es mereixen pas llàstima, sinó comprensió.

Val a vegades plantejar-nos la situació del minusvàlid que no entén de política i no té vot en la majoria dels casos, la seva veu és feble i no coneix els problemes que té la seva família, tant econòmics com anímics.

Parlem d'ecologia, de discriminacions racials, fins i tot de Xile i de Sud-àfrica!

Ens dol, és necessari viure fora de la realitat! És preferible mirar un disminuït i dir: «pobret»; i així ja em complert! És millor no pensar que els minusvàlids amb possibilitats inferiors als 33% de la seva capacitat tenen, en la majoria dels casos *Pensions de tres mil pessetes al mes*.

Ofèn que ens passin per la cara la nostra incompetència i manca de comprensió. Cal sensibilitzar-nos i plantejar seriosament la discriminació d'aquest sector social reflexionant sobre ells i la situació dels seus familiars. Jo ho deia emocionat al Jaume Cristau: el lema és *Amor*, i cal afegir-hi, el títol *Vanesa*, *Joan Canon*, *Anna... és a dir, tots!*. **Antoni P. Homs i Alcaira**. President de l'Associació de Pares del Centre Joan Riu.

NECROLÒGIQUES

ERNEST MERCADER I FORTIANA

A l'edat de 73 anys, va morir, ahir a Girona, Ernest Mercader i Fortiana, natural de Monells i resident al carrer de Pella i Forgas, 6 de la Bisbal.

Estava casat amb Carme Riu-làs i Carbó. Tenia dues filles: Carme i Margarida.

La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui, a les 9 del matí, a l'església de la Bisbal.

Que descansi en pau.

LLORENÇ AURICH I FRIGOLÉ

A l'edat de 59 anys, va morir, abans d'ahir a Girona, Llorenç Aurich i Frigolé, natural de Bescanó i resident al carrer Sant Joan, 18, de Salt.

Era solter.

La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui, a les 10 del matí, a l'església de Sant Cugat de Salt.

Que descansi en pau.

CONCEPCIÓ CARAGOL I GALLOSTRA

A l'edat de 69 anys, va morir, ahir a Girona, Concepció Caragol i Gallostra, natural de Cabanelles i resident a la plaça de l'Ajunta-

ment, 2, de Figueres.

Era soltera.

La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà demà, a les 11 del matí, a l'església de Navata.

Que descansi en pau.

RAMON MORET I BASTONS

A l'edat de 80 anys, va morir, ahir a Girona, Ramon Moret i Bastons, natural de Viladesens i resident al carrer de la Llebre, 5, de Girona.

Era casat amb Maria Dolors Oliu i Tomàs. Tenia una filla: Dolors.

La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui, a les 10 del matí, a l'església del Carme de Girona.

Que descansi en pau.

JAUME RENAU I PUIGVERT

A l'edat de 40 anys, va morir, ahir a Girona, Jaume Renau i Puigvert, natural de Canet de Mar i resident al carrer de la Gavarrà, 39, de Canet de Mar.

Era casat amb Aurora March i Maresma. Tenia tres fills: Jordi, Gemma i Ricard.

La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà de-

mà, a les 4 de la tarda, a l'església de Canet de Mar.

Que descansi en pau.

ANNA RODRÍGUEZ I CASTILLEJO

Va morir, a Calella de la Costa, Anna Rodríguez i Castillejo. La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui, a

2/4 d'11 del matí, a l'església de Malgrat de Mar.

Que descansi en pau.

MARIA VIVES I SIMON

A l'edat de 70 anys, va morir, ahir a la Bisbal, Maria Vives i Simon, natural de Vulpellac i resident al carrer de l'Amor Filial, 16, de la Bisbal.

Era casada amb Enric Balguer. Tenia dos fills: Enric i Carme.

La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà demà, a les 10 del matí, a l'església parroquial de la Bisbal.

Que descansi en pau.



Radiocadena a GIRONA **RTVE**

Avui TRANSMISSIONS ACTES DE FIRES

Matí a les:

09.00 «Il Súper-cros Vespa Casademont».

2/4 de 12 Concert de Música Catalana des del Teatre Municipal.

1/4 d'1 Bàsquet: Valvi Girona - Montgat.

i a la tarda, a partir de 2/4 de 5 i realitzat a l'estand de les Fires,

«CAMP D'ESPORTS»

RADIOCADENA GIRONA OM (1.413 KC) ràdio de contingut
FM (93.5) més musical

SERVEI DE
NECROLÒGIQUES

Tel. 21 35 08

JOIES USADES

A BANYOLES SÍ QUE
EN PAGUEN!

Al carrer Santa Maria, 12
Tel. 57 16 58

JOIERIA BONNIN
BANYOLES

Val la pena el viatge!!